EDITORA ABRIL

89
Cr$ 270

# Bolinha

20 PONTOS

BO 89

O ARANHA ATACA!

## O CASO DA PIPOCA ROUBADA

MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIONÁRIA!

# Com Suco Maguary, você faz muito mais quilômetros por litro.

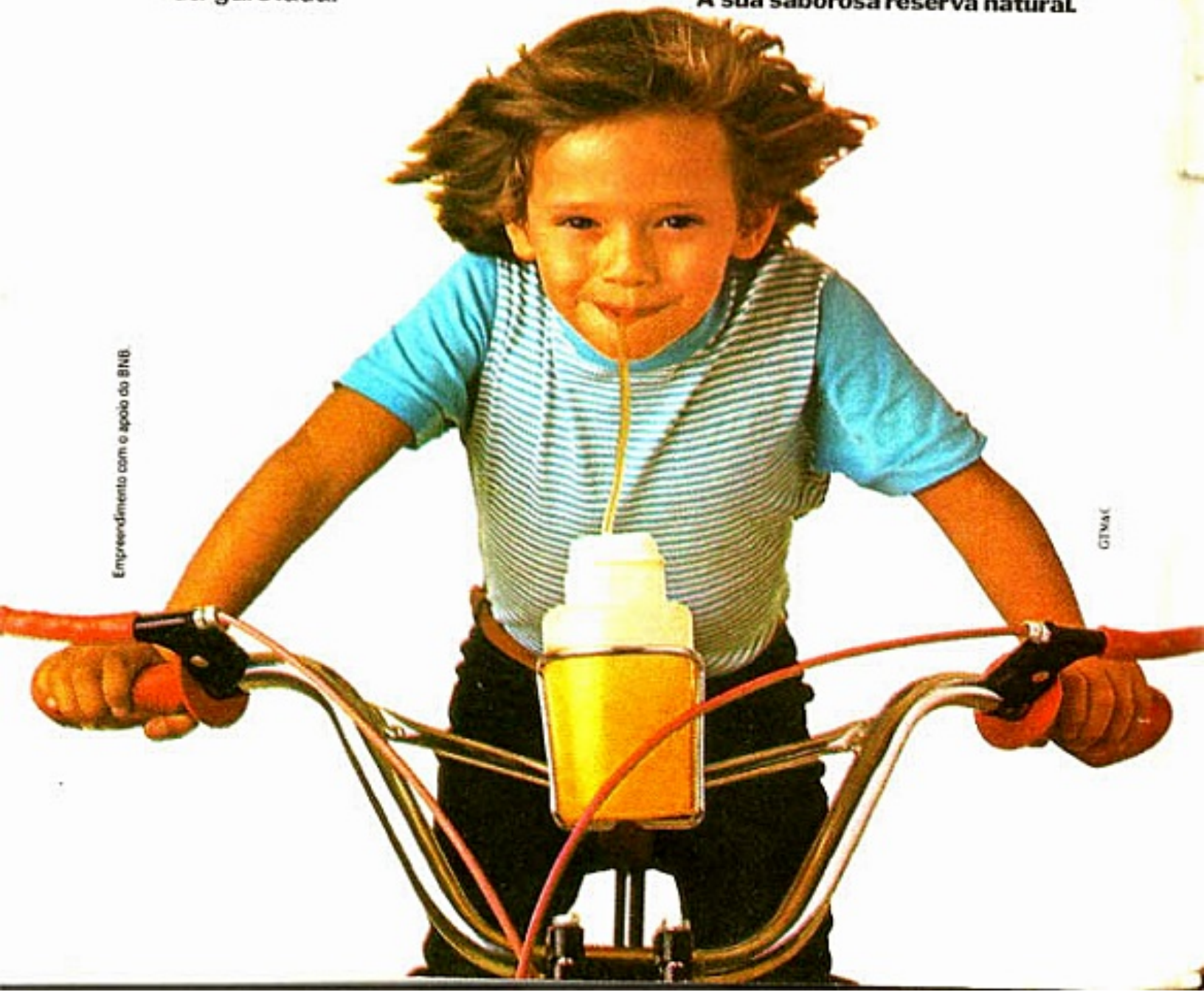
Quem enche o tanque com Suco Maguary, tem muito mais energia pra brincar, estudar, pular, correr e rodar por ai.

Suco Maguary tem mais vitaminas e sais minerais: é muito mais energia em cada copo.

Suco Maguary. O combustivel da garotada.

**Suco MAGUARY**

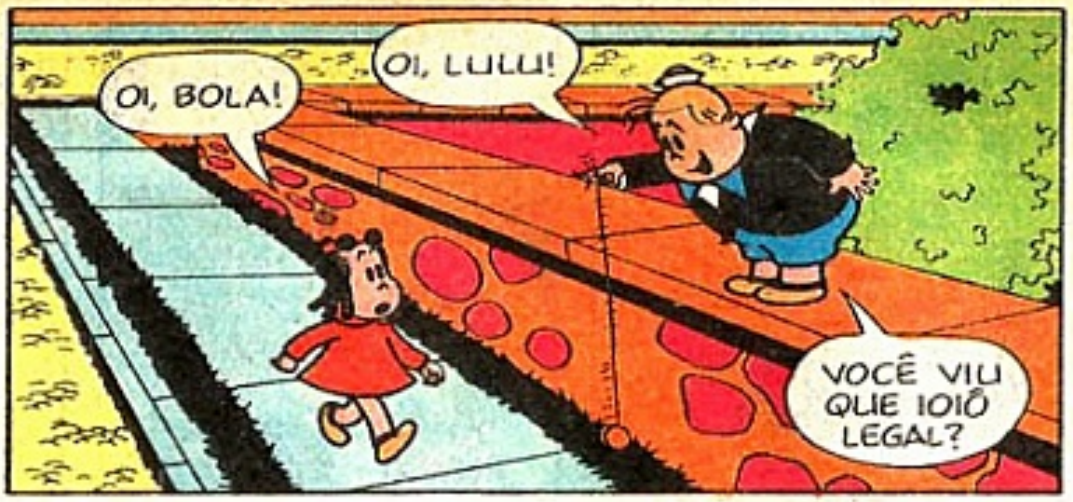
**A sua saborosa reserva natural**



Empreendimento com o apoio do BNB.

# Bolinha

# O Caso da Pipoca Roubada



© 1983 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

NÃO! A GENTE SE REVISTOU... UMA POR UMA... E NADA!
CLARO! A LADRA JÁ TINHA ENGOLIDO TODAS AS PIPOCAS!

VOCÊ ACHA QUE ALGUÉM CONSEGUE ENGOLIR UMA TIGELA DE PIPOCA NUM SEGUNDO?
ACHO! EU ENGULO!

MAS VOCÊ NÃO ESTAVA LÁ!
HUMM... QUANDO É QUE VOCÊS VÃO SE REUNIR DE NOVO?

HOJE! FOI POR ISSO QUE EU VIM FALAR COM VOCÊ!
ESTÁ BEM! EU AGARRO A MENINA QUE ROUBA A PIPOCA!

SÓ TEM UM PROBLEMA... MENINO NÃO ENTRA LÁ!
PODE DEIXAR TUDO POR CONTA DA MINHA ESPERTEZA, LULU!

PASSO NA SUA CASA ÀS SETE HORAS, TÁ BOM?
TÁ!

E ÀS SETE EM PONTO...
RIIIIM!

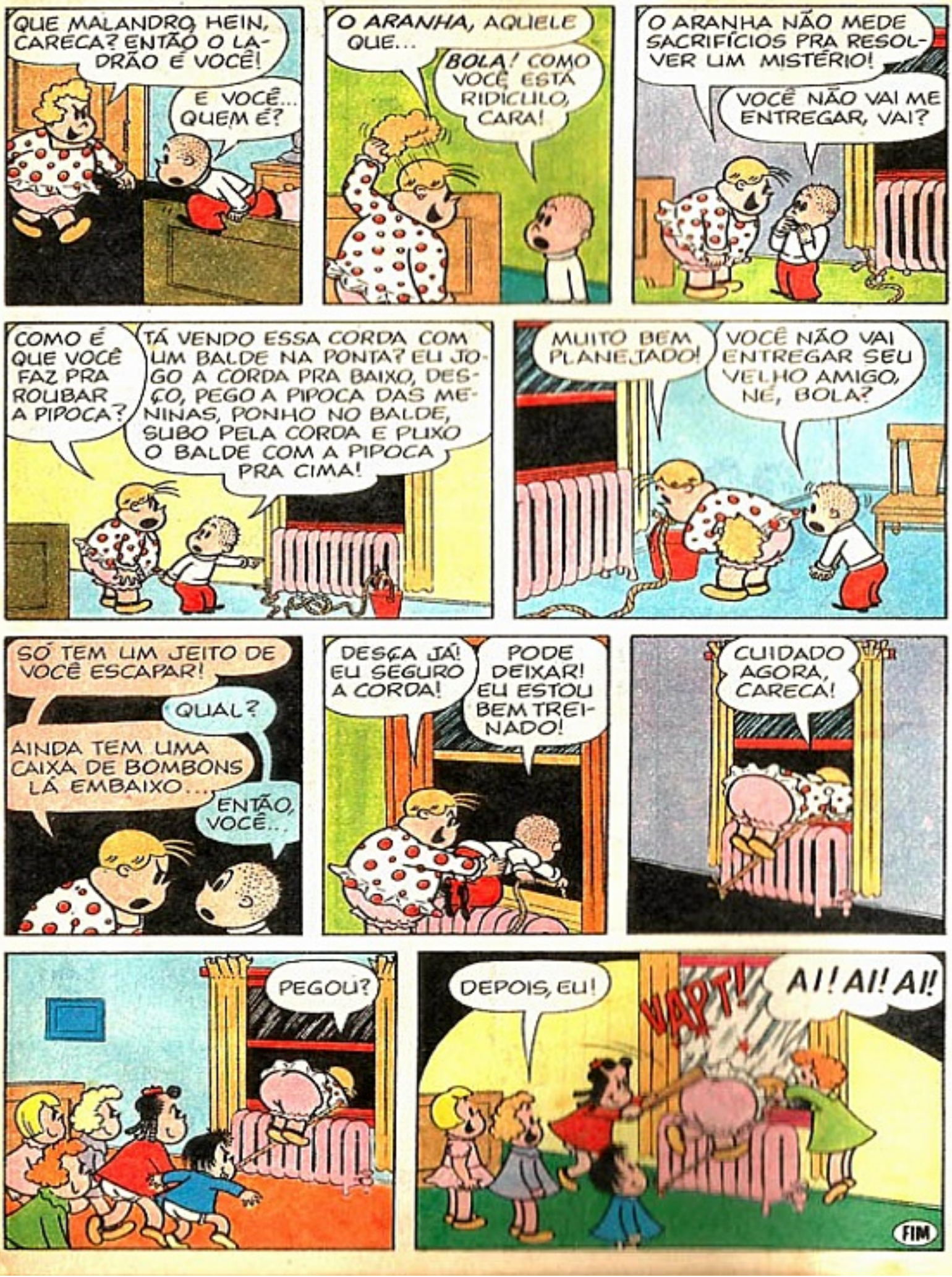
O-OI!
VOCÊ É A SORTUDA QUE TEM UM AMIGO CHAMADO BOLINHA FRANÇA? ESTOU LOUCA PRA SER APRESENTADA PRA AQUELE BONITÃO!

O BOLINHA, BONITÃO? AH, AH, AH!
CHEGA, LULU!

SUA FINGIDA! AGORA EU SEI O QUE VOCÊ PENSA DE MIM PELAS COSTAS!
NOSSA, BOLA! COMO VOCÊ ESTÁ RIDÍCULO!
POSSO ESTAR RIDÍCULO MAS, COMO MENINA, EU GANHO ESTOURADO DE VOCÊ!
OLHE SÓ QUE BELEZA!
VOU PEGAR MEU CHAPÉU!
VOCÊ ME APRESENTA COMO MARILIN, UMA AMIGA QUE CHEGOU DE HOLLYWOOD!
ALIÁS, EU TENHO JEITO MESMO DE QUEM JÁ TRABALHOU NO CINEMA!
ACHO MELHOR NEM TOCAR NESSE ASSUNTO, BOLINHA!
OI, MENINAS! E-ESTA AQUI É MARILIN...
DE HOLLYWOOD! HELLO!
PIPOCA? I LOVE PIPOCA!
É PRA GENTE COMER, ENQUANTO ASSISTE À TELEVISÃO!
VAMOS SENTAR, GENTE! O PROGRAMA JÁ VAI COMEÇAR!
TUMP!
VOU APAGAR A LUZ!

E AGORA, CRIANÇAS, O CAMPEÃO DE AUDIÊNCIA DESTE HORÁRIO .. A FAMÍLIA TÁ-TÉ-TI!
¡AU!
O QUE ACONTECEU, MENINOS?
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
O TACO ME BELISCOU!
O TECO ME EMPURROU!
O TICO ME MORDEU!
TECO! LEVE O TACO E O TICO PRA UM PIQUE-NIQUE!
LEGAL! ARRAN-JE UMA CESTA, TICO!
E VOCÊ, TACO, ARRAN-JE AS FOR-MIGAS!
PAIÊ!
O QUE É?
O TICO NÃO ARRANJOU A CESTA...
E TÁ ARRANCANDO AS TÁ-BUAS DA CERCA PRA FAZER UMA!
AH, AH, AH!
PASSA A PIPOCA PRA MIM?
AH, AH, AH!
CRONCH! CRONCH!
CRUNCH! CRUNCH!
CRONCH! CRONCH!
PASSE A PIPOCA, LULU!
JÁ PASSEI, UÉ!
PASSOU NADA!
PASSEI, SIM!
VOU ACENDER A LUZ!
A PIPOCA SUMIU!

QUEM FOI A ÚLTIMA QUE PEGOU A TIGELA?
EU PASSEI PRA ALGUÉM!
HUMM...
EU TAMBÉM!
O QUE SERÁ QUE ESTA CADEIRA ESTÁ FAZENDO AQUI?
NINGUÉM IA CONSEGUIR PULAR AQUELA CERCA COM UMA TIGELA DE PIPOCA NA MÃO!
VAMOS DEIXAR A PIPOCA PRA LÁ, MENINAS! O PROGRAMA ESTAVA TÃO BOM!
O QUE FOI AGORA?
BUÁ! O TECO TEM MAIS FORMIGA NO BOLO DO QUE EU!
E EU TENHO CULPA SE ELAS GOSTAM MAIS DO MEU BOLO?
EU NÃO GANHEI NENHUMA!
VOCÊ PRECISA APRENDER A DIVIDIR AS COISAS COM SEUS IRMÃOS, TECO!
AHÁ!
CRUNCH! CRUNCH!
?


QUE MALANDRO, HEIN, CARECA? ENTÃO O LADRÃO É VOCÊ!
E VOCÊ... QUEM É?
O ARANHA, AQUELE QUE...
BOLA! COMO VOCÊ ESTÁ RIDÍCULO, CARA!
O ARANHA NÃO MEDE SACRIFÍCIOS PRA RESOLVER UM MISTÉRIO!
VOCÊ NÃO VAI ME ENTREGAR, VAI?
COMO É QUE VOCÊ FAZ PRA ROUBAR A PIPOCA?
TÁ VENDO ESSA CORDA COM UM BALDE NA PONTA? EU JOGO A CORDA PRA BAIXO, DESÇO, PEGO A PIPOCA DAS MENINAS, PONHO NO BALDE, SUBO PELA CORDA E PUXO O BALDE COM A PIPOCA PRA CIMA!
MUITO BEM PLANEJADO!
VOCÊ NÃO VAI ENTREGAR SEU VELHO AMIGO, NÉ, BOLA?
SÓ TEM UM JEITO DE VOCÊ ESCAPAR!
QUAL?
AINDA TEM UMA CAIXA DE BOMBONS LÁ EMBAIXO...
ENTÃO, VOCÊ...
DESÇA JÁ! EU SEGURO A CORDA!
PODE DEIXAR! EU ESTOU BEM TREINADO!
CUIDADO AGORA, CARECA!
PEGOU?
DEPOIS, EU!
VAPT!
AI! AI! AI!
FIM

Luluzinha

# O Passeio da Pobre Menininha

UMA DÚZIA DE LARANJA, UM PÉ DE ALFACE...
LULU, SE VOCÊ ENCONTRAR O ALVINHO POR AÍ, DIGA PRA ELE VIR JÁ PRA CASA, VIU?
W(GK)/LTLL174(1925)-BO89/2

NÃO SE PREOCUPE, DONA NENÊ... EU ENCONTRO O ALVINHO PRA SENHORA!
EU MESMA PODERIA PROCURAR, MAS ESTOU MORRENDO DE DOR DE CABEÇA!

Um dois,
Doce pra dois!
Três quatro,
é o maior barato!

Doce pra dois A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ. CICA

ALVINHO! É PRA VOCÊ IR JÁ PRA CASA!
ASSIM QUE EU ACABAR DE BRINCAR, EU VOU, LULU!

SUA MÃE FALOU QUE É PRA IR AGORA!
EI, MARCOS, ME AJUDE!
QUEM, EU?

VOCÊ SÓ VAI BRINCAR DEPOIS QUE LEVAR O PÃO PRA CASA!
DROGA! POR QUE EU NUNCA POSSO FAZER O QUE QUERO?

COISA MAIS FEIA, ALVINHO! SUA MÃE ESPERANDO PELO PÃO E VOCÊ BRINCANDO NA RUA!
POR QUE TODO MUNDO TEM QUE ME CONTROLAR?

ERA UMA VEZ UMA MENINA MUITO EGOÍSTA QUE ESTAVA COM A MÃE DOENTE!
VOCÊ ME PAGA, LULU!

"UM DIA, A COITADA DA MÃE DELA FICOU COM UMA DOR DE CABEÇA TÃO FORTE QUE TEVE QUE SE DEITAR!"
OH!
PUXA, MÃE, A SENHORA NÃO ESTÁ BOA!

"ELA DESCONFIOU DE QUE ESTAVA COM FEBRE E, POR ISSO, PEDIU À FILHA QUE FOSSE ATÉ À FARMÁCIA BUSCAR UM TERMÔMETRO!"

TRAGA UM BEM BOM, QUERIDA!

AH, PODE DEIXAR, MÃE!

"A MENININHA PEGOU O DINHEIRO, BEIJOU SUA MÃE, PÔS O CHAPEUZINHO E SAIU CORRENDO!"

EU VOLTO LOGO!

"ELA QUASE NUNCA SAÍA E, QUANDO VIU COMO O DIA ESTAVA BONITO, ACHOU QUE SERIA O MAIOR BARATO CURTIR O PASSEIO..."

AAAH!

"ENTÃO ELA RESOLVEU IR A UMA FARMÁCIA DO OUTRO LADO DA CIDADE!"

QUANTA COISA LINDA PRA SE VER!

O CIRCO VEM AÍ! AGUARDE!

"ESTAVA TÃO GOSTOSO PASSEAR PELA CIDADE QUE ELA NEM REPAROU QUANDO CHEGOU NA FARMÁCIA..."

JÁ? QUE PENA!

FARMÁCIA ÚLTIMA CHANCE

Um dois,
Doce pra dois!
Três quatro,
é o maior barato!

Doce pra dois A DELÍCIA QUE SÓ A CICA FAZ. CICA

"E NÃO TEVE DÚVIDA... FOI PROCURAR OUTRA FARMÁCIA NA CIDADE VIZINHA, QUE FICAVA PRA LÁ DA FLORESTA..."

AMÁCIA
LTIMA
HANCE

É CLARO QUE LÁ TEM UMA FARMÁCIA!

"ENTÃO, ELA ATRAVESSOU A FLORESTA, ENCANTADA COM TUDO QUE VIA... AS PEDRAS, OS PASSARINHOS. E NEM REPAROU QUE FOI CHEGAR NA OUTRA CIDADE LÁ PELO MEIO-DIA!"

APOSTO QUE VI TUDO!

"LOGO ENTROU NA PRIMEIRA FARMÁCIA QUE ENCONTROU E COMPROU O MAIOR TERMÔMETRO QUE ELES TINHAM..."

OBRIGADA, MOÇO!

DE NADA!

"AÍ, SEGUROU O TERMÔMETRO COM CUIDADO E TRATOU DE VOLTAR PRA CASA..."

AGORA VOU OLHAR TUDO BEM RAPIDINHO!

"ESTAVA ANDANDO BEM DEPRESSA QUANDO ENCONTROU A MEMÉIA, PULANDO CORDA NUMA CLAREIRA..."

UÉ... EU NÃO VI ESSA MENINA QUANDO PASSEI AQUI ANTES!

"A MENININHA ACHOU QUE UM MINUTO A MAIS NÃO FARIA MAL ALGUM, E PAROU PRA OLHAR A BRUXINHA PULAR CORDA!"

ACHO UM BARATO SABER PULAR CORDA!

"MEIA HORA DEPOIS É QUE ELA REPAROU QUE NUNCA TINHA VISTO NINGUÉM PULAR DAQUELE JEITO!"

TEM ALGUMA COISA *DIFERENTE!*

"POR ALGUMA RAZÃO, A MEMÉIA NUNCA *DESCIA* PRO CHÃO... ELA PULAVA CORDA NO AR..."

NOSSA! O PÉ DELA NEM RASPA O CHÃO!

"A BRUXINHA CONTINUOU PULANDO CORDA PARADA NO AR..."
COMO É QUE PODE?
"A MENININHA, SEMPRE QUE PULAVA CORDA, SE ARREBENTAVA TODA! ACHOU QUE DEVIA TER ALGUMA COISA, ESPECIAL NA CORDA DA MEMÉIA!"
É ISSO! A CORDA É MÁGICA!
"FICOU DOIDA DE VONTADE DE PULAR... ENTÃO, COLOCOU O TERMÔMETRO NO BOLSO E FALOU PRA MEMÉIA QUE TAMBÉM QUERIA BRINCAR..."
DEIXA, DEIXA, DEIXA!
CLARO, QUERIDINHA!
"AÍ, ELA PEGOU A CORDA, PASSOU POR CIMA DA CABEÇA, RESPIROU FUNDO E COMEÇOU A PULAR..."
OLHE SÓ!
ESTOU OLHANDO!
"LOGO DE CARA, LEVOU UM BELO TOMBO E ACABOU ESFOLANDO OS JOELHOS..."
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!


# ELETRÔNICA. RÁDIO e TV

Você aprende com o curso mais moderno e materiais práticos de grande valor.
**GRÁTIS:** Laboratório de Eletrônica ★ Ferramentas ★ Multitester profissional ★ Receptor de Rádio com 4 faixas e FM Estéreo com 2 caixas de som ★ Gerador de Sinais de Rádio Freqüência ★ Televisão.

EI DESDE 1961

**Escolas Internacionais**
Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me gratuitamente seu catálogo ilustrado sobre o curso de **Eletrônica, Rádio e TV.**

Nome .....

Rua ..... nº .....

CEP ..... Cidade ..... Est. .....

provep 25883

"A MEMÉIA QUASE MORREU DE RIR, ENQUANTO A POBRE MENININHA PENSOU QUE ERA PRECISO TREINAR MAIS..."
OLHE SÓ, ELA DISSE!
QUI, QUI, QUI!
É SÓ TREINAR MAIS UM POUQUINHO, QUE EU NÃO CAIO MAIS!

"QUANDO A BRUXINHA PAROU DE RIR, EXPLICOU PRA MENININHA QUE ELA NÃO PRECISAVA TREINAR... O SEGREDO ERA DIZER A PALAVRA CERTA..."
SENÃO VOCÊ VAI DIRETO PRO CHÃO!
E QUAL É A PALAVRA?

"A POBRE MENININHA TEVE QUE IMPLORAR PRA BRUXA DIZER QUAL ERA, ATÉ QUE..."
É HIPDINQUEL!
HIPDINQUEL?

"FOI SÓ FALAR, PRA ELA SUBIR COMO UM BALÃO..."
VIU?
OH!

"E FICOU HORAS PULANDO, PULANDO, PULANDO, TODA FELIZ DA VIDA!"
VIVA!
NADA MAU!

"ATÉ QUE ELA RESOLVEU PARAR E IR PRA CASA, MAS PRIMEIRO PRECISAVA DESCER..."
DEVE TER OUTRA PALAVRA PRA DESCER, NÉ?
AH, TEM SIM!

"ELA PERGUNTOU QUAL ERA, MAS A MEMÉIA NÃO QUERIA CONTAR..."
HUM... QUAL É, HEIN?
NÃO VOU FALAR! E PAGUE MINHA CORDA PRA CÁ!

"A MEMÉIA NÃO QUERIA PAPO... PEGOU A CORDA E SAIU CORRENDO, RINDO COMO DOIDA..."
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
EI!
"A MENININHA FICOU PARADA NO AR, FAZENDO UM BAITA ESFORÇO PRA VER SE DESCOBRIA A PALAVRA PRA DESCER..."
UGH!
UFF!
UFF!
"ELA FICOU MORRENDO DE CALOR E, PRA COMPLETAR, PERCEBEU QUE ESTAVA MAIS LONGE AINDA DO CHÃO... UNS SEIS METROS!"
IAU!
"O PIOR É QUE QUANTO MAIS CALOR ELA SENTIA, MAIS ALTO SUBIA, ATÉ QUE FICOU PARECENDO UMA PIPA NO CÉU!"
O QUE TÁ ACONTE-CENDO?
"FICOU PENSANDO O QUE PODERIA ESTAR PROVOCANDO AQUILO, ATÉ QUE SE LEMBROU DO TERMÔMETRO QUE TINHA NO BOLSO..."
?


# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

**COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!**

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco, 781 - Centro - Capital

FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo, 159 - Bairro Fátima - Centro

**Aguarde novas filiais.**

**Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.**

**CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000**

"FOI AÍ QUE TUDO FICOU CLARO COMO ÁGUA... O CALOR TAMBÉM FAZIA A TEMPERATURA DO TERMÔMETRO SUBIR, E COMO ELA ESTAVA LEVE, SUBIA JUNTO..."

AGORA SEI O QUE É TER *FEBRE!*

"E, JÁ QUE O CALOR FAZIA A TEMPERATURA SUBIR, O JEITO ERA FICAR COM FRIO PRÁ BAIXAR..."

TOMARA QUE EU NÃO PEGUE UMA GRIPE!

"QUANDO O SOL COMEÇOU A SE PÔR, A COITADINHA TIROU A ROUPA E FICOU TOMANDO AQUELE SERENO TODO..."

BRRR!

"E, AOS POUCOS, A TEMPERATURA DO TERMÔMETRO BAIXOU E A MENININHA VOLTOU PRO CHÃO!"

FALTA POUCO!

"E, QUANDO CHEGOU AO CHÃO, TRATOU DE IR LOGO PRA CASA, PORQUE ESTAVA MORRENDO DE FRIO..."

BRRR!

"EM CASA, ELA TEVE UMA BELA RECEPÇÃO PRA SE AQUECER..."

ONDE JÁ SE VIU FICAR FORA DE CASA ATÉ ESSA HORA?

BUÁ!

NÃO ENTENDI ESSE NEGÓCIO DE *AQUECER* A MENINA, LULU!

POIS EU ENTENDI MUITO BEM! VENHA CÁ, ALVINHO!

VOCÊ JÁ VAI SABER O QUE É ISSO!

BUÁ! EU NÃO TÔ COM FRIO!

FIM

# Bolinha

# A Cortina de Fumaça

SENHORES, PRECISAMOS RESOLVER ALGUNS PROBLEMAS MUITO GRAVES QUE AMEAÇAM ATÉ A EXISTÊNCIA DO CLUBE!
XII! APOSTO QUE ELE VAI FALAR DAS MINHAS DÍVIDAS OUTRA VEZ!

UM DELES É O CACHIMBO DO FRACOLINO! ELE NÃO PODE MAIS FUMAR AQUI DENTRO!
E COMO É QUE A GENTE VAI DIZER ISSO PRA ELE?
MUITO SIMPLES...

PROIBIDO FUMAR
BOM TRABALHO, BOLA!
CARECA!

O SEU AVÔ ESTÁ CONVERSANDO COM UM HIDRANTE!

... EXPERIMENTE TIRAR ESSE CHAPÉU, FILHO! GARANTO QUE VOCÊ VAI OUVIR MELHOR!
VOVÔ!
NÃO ENT

EU ESTAVA PEDINDO PRA AQUELE MENINO ME LEVAR ATÉ O CLUBE! SEM OS ÓCULOS EU NUNCA IA CHEGAR!
E CADÊ OS ÓCULOS, VOVÔ?
ENTRA

OS ÓCULOS? PERDI!
ESSA NÃO!
NÃO ENTRA

MENINOS, VOCÊS NEM IMAGINAM O TEMPÃO QUE LEVEI PRA CHEGAR ATÉ AQUI!
PROIBIDO FUMAR

PASSEI DUAS HORAS PERDIDO NUM SUPERMERCADO, TRÊS HORAS NUMA PORTA GIRATÓRIA...
NÃO EMPURRE, BOLA!
FUMAR

VÁ PROCURAR OS ÓCULOS DELE, CARECA!
COM ESSA FUMACEIRA, NEM COM LENTES DE AUMENTO ELE IA ENXERGAR ALGUMA COISA!

NÃO DÁ PRA AGÜENTAR ESSE CHEIRO!
A CULPA É DA ANINHA! ELA VIVE DANDO PRO VOVÔ AS PERUCAS VELHAS DAS BONECAS!
ZZZ
E ELE AINDA CONSEGUE DORMIR!
EI, TURMA! TIVE UMA IDÉIA, MAS SÓ CONTO COM UMA CONDIÇÃO...
CONDIÇÃO?
ALGUM DE VOCÊS TEM QUE PÔR A IDÉIA EM PRÁTICA!
TÁ LEGAL!
BEM... É SÓ AFANAR O CACHIMBO DELE E ENTERRAR BEM FUNDO!
ZZZ
MENINA NÃO ENTRA
O CACHIMBO SEMPRE FICA NO BOLSO DIREITO, BOLA!
ESPERE UM POUCO ATÉ A FUMAÇA DIMINUIR!
E NÃO FAÇA BARULHO SENÃO ELE ACORDA!
CHEGA! VOCÊS TINHAM ACEITADO A CONDIÇÃO!
MAS, BOLA... É UM TRABALHO DE MUITA RESPONSABILIDADE!
SÓ VOCÊ TEM CORAGEM, ESPERTEZA E ESTU...
...PIDEZ?
...ESTU... ESTUPENDA VALENTIA PRA CUMPRIR ESSA MISSÃO!
BEM, JÁ QUE É ASSIM...
NÃO ENTRA

O BOLSO DIREITO, BOLA!
AINDA NÃO DEU PRA VER NEM O VOVÔ...
ZZZ
MENINA NÃO ENTRA
CORAGEM, BOLA!
FALTA POUCO!
BOLINHA, O QUE ACONTECEU?
COITADO!
DESMAIOU!
A GENTE PRECISA FAZER ALGUMA COISA!
RESPIRAÇÃO ARTIFICIAL! ACHO QUE ISSO RESOLVE!
AGH!
MENINA NÃO ENTRA
PLOP!

COITADINHO! NEM ELE RESISTIU!
EI! ELI AINDA NÃO ME RECUPEREI!
MENINA NÃO ENTRA

ATACAAAR!

A TURMA DA ZONA NORTE!
ESTAMOS PERDIDOS!
RESPIREM FUNDO E VENHAM COMIGO!
ZZZ
MENINA NÃO ENTRA

MENINA NÃO ENTRA

É AGORA, TURMA!
MENINA NÃO ENTRA

POR AQUI, TURMA!
COF!

O CARECA NÃO AGÜENTOU!
CALMA, CARECA! A GENTE NÃO VAI ABANDONAR VOCÊ!
COF! COF!

AONDE VOCÊ VAI, BOLA?
SALVAR O CAREQUINHA!

ESSE É INIMIGO, BOLA! PODE LARGAR...
...NO MESMO LUGAR!

DÁ PRA VER ALGUMA CABEÇA CARECA, BOLINHA?
SE NÃO FOR CARECA, NÃO É O CAREQUINHA!

É... (COF! COF!) ... ESTE AQUI?
EU IMPLOREI PRA ANINHA...
VOCÊ É UM HERÓI!

BEM, JÁ VOU INDO, MENINOS! FOI UMA TARDE MUITO AGRADÁVEL!
?

VOCÊ AINDA NÃO TIROU ESSE CHAPÉU, FILHO?
EU LEVO VOCÊ PRA CASA, VOVÔ!
JÁ ESTÁ NA HORA DE VOCÊ DAR UMA LIÇÃO NA TURMA DA ZONA NORTE!
EU?

SÓ VOCÊ TEM CORAGEM, ESPERTEZA E ESTU... ESTU...
... PENDA?
NÃO É

...PIDEZ PRA ENTRAR AÍ OUTRA VEZ!
VOU BUSCAR O CARRINHO!
ENTRA!

VOCÊ MERECE UMA MEDALHA, BOLA!
NO LUGAR DA MEDALHA... EU PREFERIA QUE VOCÊS ESQUECESSEM AQUELA MINHA DÍVIDA...
NÃO PRECISA EXAGERAR TAMBÉM, NÉ, BOLA?
AGH! FUI ENVENENADO!
FIM

# GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

# ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
**FOTOGRAFAR E REVELAR**
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

## OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

## Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

**GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.**

**ESCOLAS ASSOCIADAS** Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

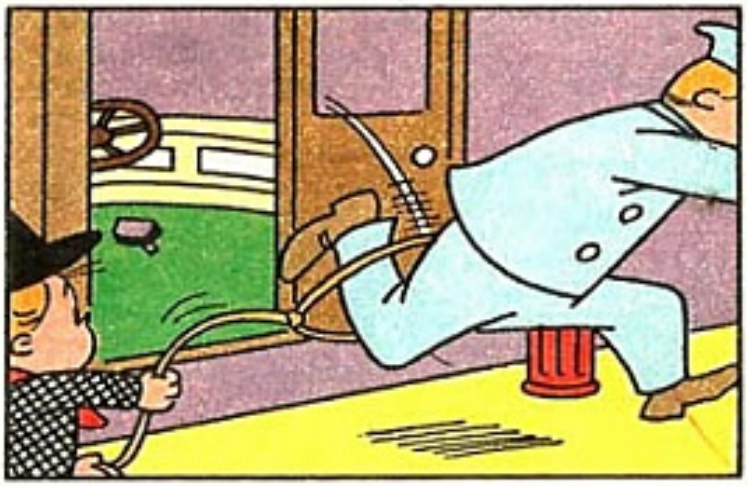
Cidade..... Estado .....

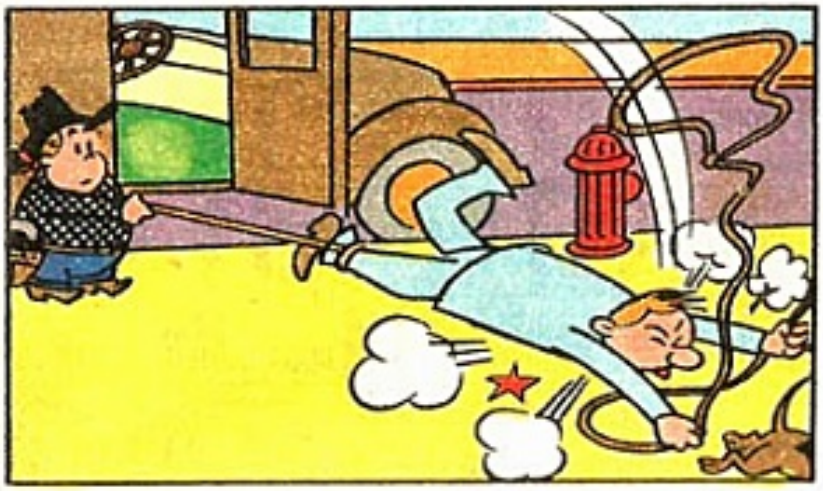
BO - 89

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

# Bolinha

# LAÇANDO ENCRENCAS





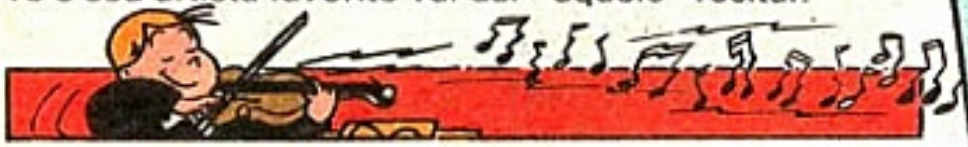
NÃO ADIANTA FUGIR QUE VOCÊ NÃO ESCAPA DE MIM!
VOU ME ESCONDER AQUI!
PENSA QUE ME ENGANA, HEIN?
ESTA ROSEIRA É PEQUENA PRA ESCONDER UM GORDUCHO COMO VOCÊ!
VOCÊ VAI SE ARREPENDER DE TER ME LAÇADO!
EI!
IAU! MEU PINHEIRINHO! EU GANHEI O PRIMEIRO PRÊMIO COM ELE NUMA EXPOSIÇÃO!
SEU... DESTRUIDOR DE PLANTAS! VOCÊ VAI VER!
EI!
CAR
SOCORRO! QUERO SAIR DAQUI!
AU! AU!
CARROCINHA
VOCÊ VAI FICAR AÍ ATÉ APRENDER A DIFERENÇA ENTRE UM CACHORRO E UM PINHEIRINHO!
FIM

**ADOLFO BARBOSA FILHO**
*Itabaiana - PB*

É, Adolfo... você quer que a nossa turma faça as pazes com a turma da zona norte pra combater as meninas, né? Bem, acontece que aqueles pestinhas são muito chatos e nós achamos que, um dia, ainda vamos derrotar as garotas sem a ajuda de ninguém. Aliás, vamos derrotar as garotas e a turma da zona norte também. Quem espera, sempre alcança, Adolfo.

**RAQUEL V. FLORES**
*Belo Horizonte - MG*

Volta e meia, as fãs do meu violino se manifestam. Desta vez é a Raquel que escreveu, pedindo pra gente publicar mais histórias minhas tocando aquele mavioso instrumento. Aguarde, Raquel... dentro em breve o seu artista favorito vai dar "aquele" recital!



Aqui vai a listinha dos aniversariantes do mês de janeiro. Um abração pra vocês, pessoal!

**Felipe I. Victoreti**, dia 2; **Ana Beatriz R. de Carvalho**, dia 4; **Roberto Lacerda Couto**, dia 11; **Sylvia Maria Telles Ckoeler**, dia 15; **Brenda Tomasso da Silva** e **Antônio Jorge Fernandes**, dia 18; e **Margarida Fonseca**, dia 30.

**PAULO TRAVASSOS**
*R. Manoel S. Pereira, 71 - ap. 602*
*53000 - Olinda - PE*

O Paulo quer comprar as revistas *Bolinha* n.os 1 a 27, 29 a 50, 56, 61, 66 e 68 a 74, *Luluzinha* n.os 1 a 18, 50 a 74, 76, 78, 81, 83, 87, 89, 92 a 99, 101, 102 e os *Almanaque da Luluzinha e Bolinha* n.os 1 a 5. Ele gosta muito da nossa turminha e quer se corresponder com leitores de todo o Brasil.

**CELIMAR LANDULFO**
*Salvador - BA*

Puxa, Celimar, por mais que eu tente, não consigo nada com a Glória. Parece que ela não quer nadinha comigo. Mas é que eu não vou deixar de comer só pra agradar a Glória. Se um dia ela me aceitar, vai ter que ser assim... gordinho e fofinho, viu?

O nosso muito obrigado a estes leitores que escreveram pra gente. Não podemos responder as suas cartas por falta de espaço... LETÍCIA E LARISSA - Curitiba - PR; SIMONE JOHANN - Lajeado - RS; JUN e LUCIANA EGUTI - São Paulo - SP; SIDNEI MARCIANO PEREIRA e CLEITON MÁRCIO PEREIRA - São Paulo - SP; VANESSA CARNEIRO ARRUDA - Esperantinópolis - MA; ANA MARIA B. CAVALCANTI - Brasília - DF.

Meus amiguinhos, escrevam para: REVISTA BOLINHA - R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP

DEMUZA

APRESENTAM

J.B.Tanko

**O primeiro filme do trio**

**DEDÉ SANTANA, MUSSUM E ZACARIAS**

# ATRAPALHANDO A SUATE

Lucinha Lins
Osvaldo Loureiro
Dino Santana
Claudia Freire
João Bourbonnais

e as crianças
Carlos Vilaverde e
Anselmo Lira

Convidado Especial
Wilson Viana
(Capitão Asa)

**NOS MELHORES CINEMAS**

"VALE A PENA LER DE NOVO" - MAIS UMA DA SÉRIE.

Bolinha
O BRAVO GUERREIRO
W(D)/TBB5(0121)-BO89/5
NOSSA!
O QUE FOI, FILHO?
O SENHOR PARECE UM CAÇADOR DE ÍNDIOS, VOVÔ!
TEM BOM OLHO, FILHO! VOCÊ VAI LONGE! REALMENTE, EU SOU UM CAÇADOR DE ÍNDIOS!
PUXA! QUANTOS ÍNDIOS O SENHOR JÁ MATOU?
FILHO, NÃO SEI SE VOCÊ SABE, MAS A CADA ÍNDIO QUE A GENTE MATA, É PRECISO FAZER UMA MARCA NA CORONHA DO RIFLE!
POR ISSO PAREI DE MATAR ÍNDIOS... NÃO HAVIA MAIS LUGAR PRA MARCAS!
EI, VOVÔ! TEVE UM GENERAL QUE MATOU UM BOCADO DE ÍNDIOS, NÉ?
POR ACASO O SENHOR CONHECEU ESSE GENERAL?
SE CONHECI? ESTAVA COM ELE QUANDO ATACOU OS ÍNDIOS PELA ÚLTIMA VEZ!
FOI UMA MATANÇA DAQUELAS! TREMO SÓ DE LEMBRAR, FILHO!
MAS...
AQUELES ÍNDIOS SIOUX NÃO ERAM DE NADA! POR ACASO, VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NOS BUGABUS?
NÃO!

POIS OS BUGABUS ERAM TÃO FEROZES E TÃO MAUS, QUE NINGUÉM TEVE CORAGEM DE REGISTRAR SUA EXISTÊNCIA!
AS CRIANÇAS FICARIAM COM MEDO, SE LESSEM ALGUM LIVRO SOBRE ELES! MAS, COMO OS LIVROS NÃO EXISTEM...

FICO COM MEDO, SÓ DE FALAR NELES!
EI! QUEM FOI QUE SACUDIU ESSAS MOITAS?
E-EU NÃO SEI!

SABE, AQUELES BUGABUS DESAPARECERAM DE REPENTE! ELES RAPTARAM UMA LINDA MENINA BRANCA, LEVARAM A COITADINHA E...
PRA ONDE ELES FORAM?

NINGUÉM SABE! A TRIBO INTEIRA SUMIU SEM DEIXAR RASTROS!
O QUE É ISSO NA SUA MÃO?

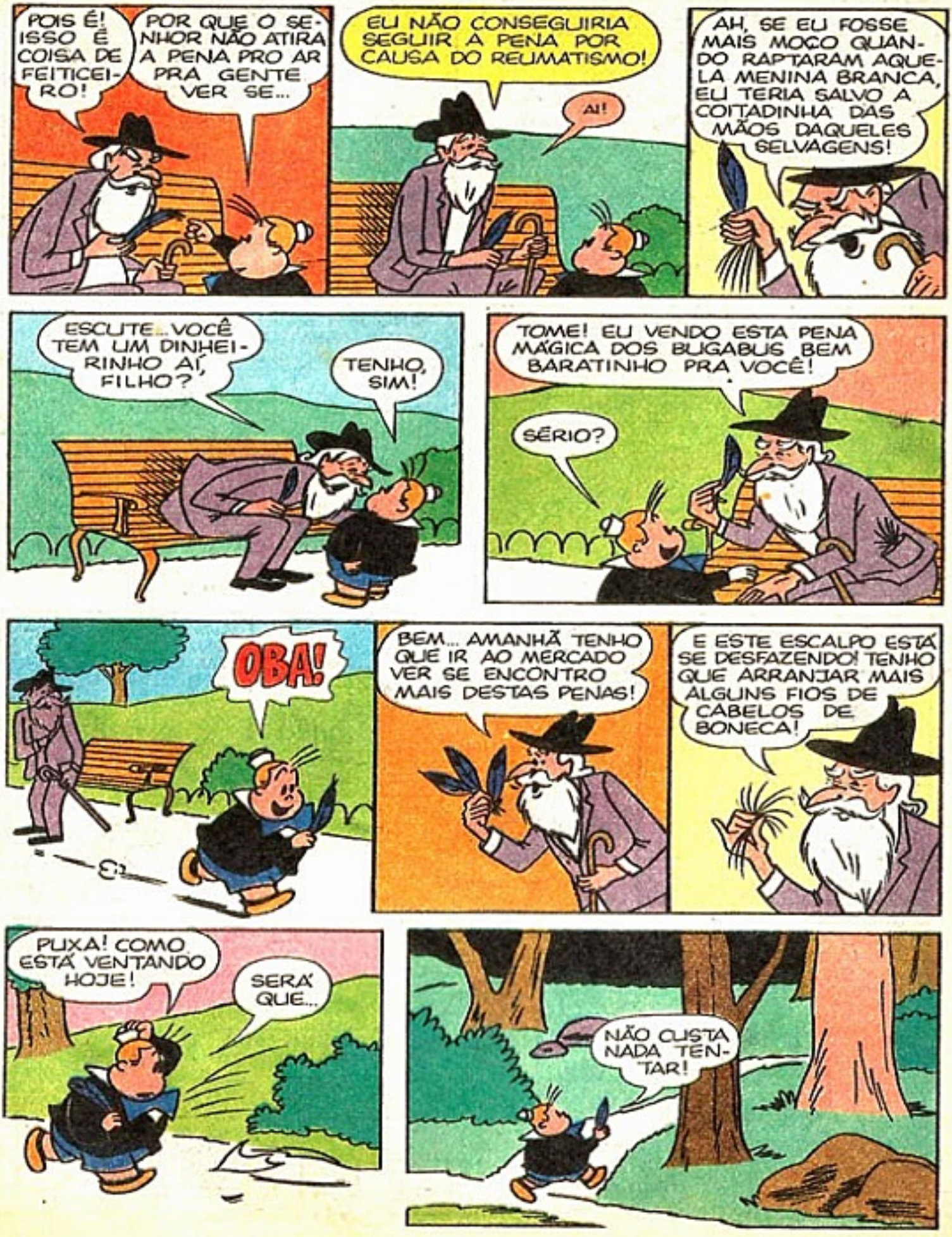
NÃO RECONHECE UM ESCALPO, FILHO?
UM... ESCALPO?

UM ESCALPO BUGABU! PODE SEGURAR!

VOLTE, FILHO! ESTA PENA NO ESCALPO TEM UMA HISTÓRIA BEM INTERESSANTE!

TODO GUERREIRO BUGABU TINHA UMA PENA DE PERU PRESA NO ESCALPO! SABE POR QUÊ?
POR QUÊ?

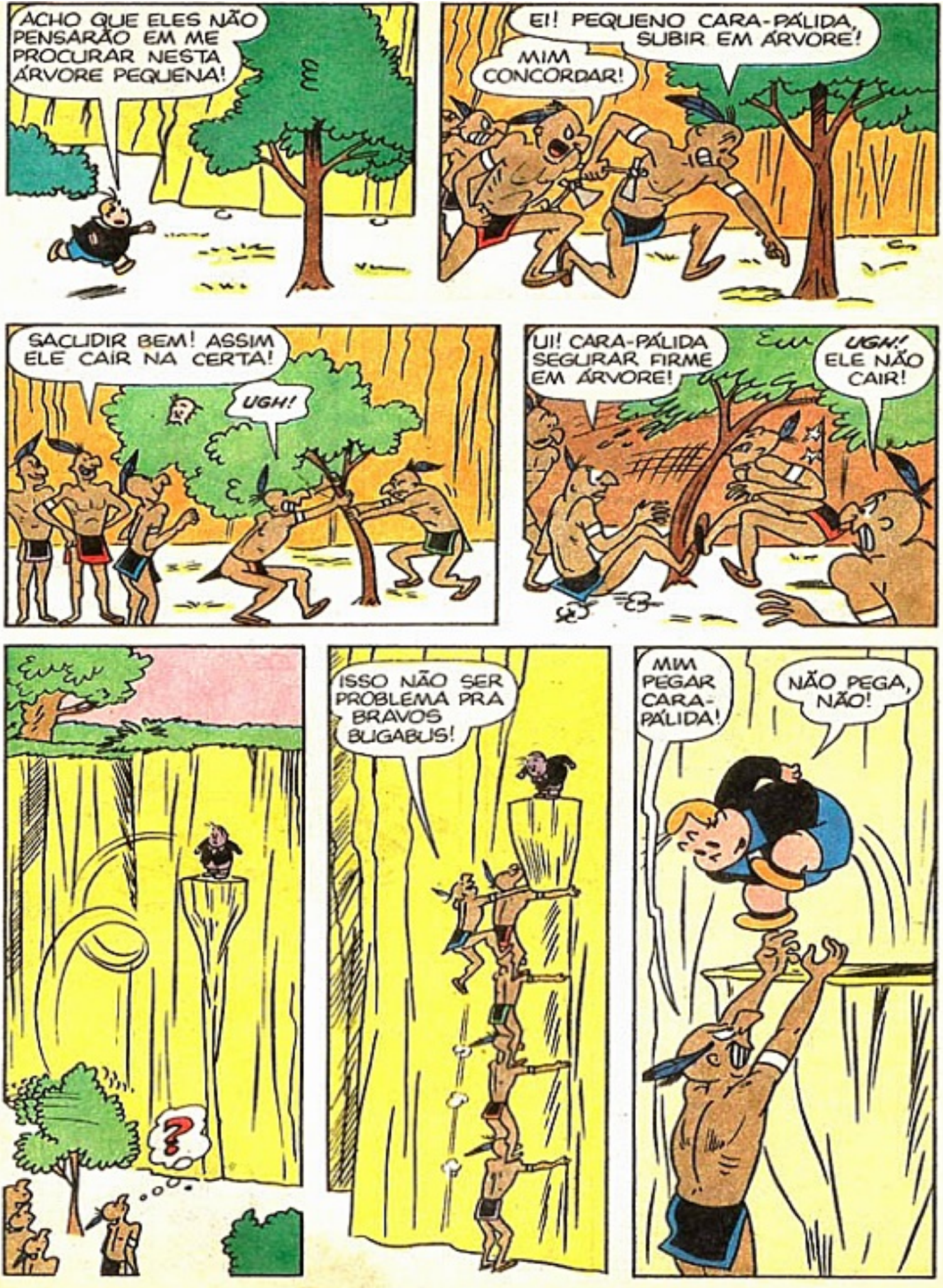
QUANDO UM GUERREIRO SE PERDIA NA FLORESTA, SÓ PRECISAVA ATIRAR A PENA PRO ALTO QUE O VENTO LEVAVA DE VOLTA PRA TRIBO! E ELE SEGUIA A PENA ATÉ LÁ!
PARECE UMA PENA MÁGICA!

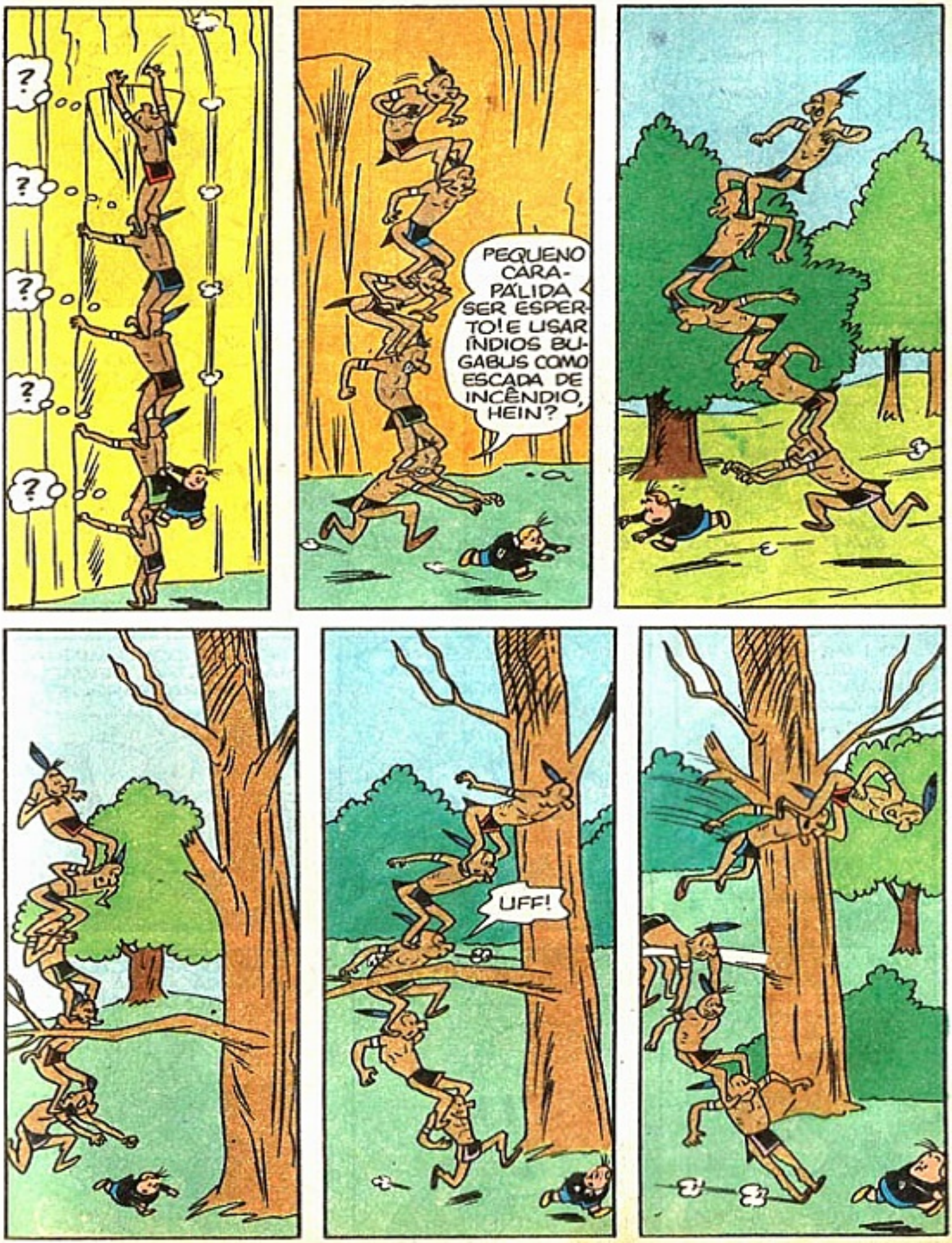

POIS É! ISSO É COISA DE FEITICEIRO!
POR QUE O SENHOR NÃO ATIRA A PENA PRO AR PRA GENTE VER SE...
EU NÃO CONSEGUIRIA SEGUIR A PENA POR CAUSA DO REUMATISMO!
AI!
AH, SE EU FOSSE MAIS MOÇO QUANDO RAPTARAM AQUELA MENINA BRANCA, EU TERIA SALVO A COITADINHA DAS MÃOS DAQUELES SELVAGENS!
ESCUTE... VOCÊ TEM UM DINHEIRINHO AÍ, FILHO?
TENHO, SIM!
TOME! EU VENDO ESTA PENA MÁGICA DOS BUGABUS BEM BARATINHO PRA VOCÊ!
SÉRIO?
OBA!
BEM... AMANHÃ TENHO QUE IR AO MERCADO VER SE ENCONTRO MAIS DESTAS PENAS!
E ESTE ESCALPO ESTÁ SE DESFAZENDO! TENHO QUE ARRANJAR MAIS ALGUNS FIOS DE CABELOS DE BONECA!
PUXA! COMO ESTÁ VENTANDO HOJE!
SERÁ QUE...
NÃO CUSTA NADA TENTAR!

ACHO QUE JÁ ESTOU BEM LONGE!
LÁ VAI ELA!
PUXA! ESPERO NÃO PERDER A PENA DE VISTA!
NOSSA! COMO O VENTO ESTÁ LEVANDO A PENA PRA LONGE!
OPS!
OHH!

?
IAU!
VAP!
IAÄÄ! IAÄÄÄÄÄÄ!
TUNC!
SE...EU CONSEGUIR... APANHAR ISTO!
UGH!

AH!
TUM!
UAU! ACERTEI O ÍNDIO!
MAS... AGORA TENHO QUE ESCALPELAR ESSE ÍNDIO!
EI! QUE TAL SE EU SÓ TIRAR UNS FIOS DE CABELO DELE?
PRONTO!
LOGO, LOGO O CABELO CRESCE E ELE NEM VAI PERCEBER NADA!
IÁÁÁ! IÁÁÁÁ!
MANHÊÊÊÊÊ!
?
GRITO DE GUERRA GOZADO!
UGH! PARECER CABRITO BERRANDO!
NÃO POSSO CORRER O TEMPO TODO! TENHO QUE ME ESCONDER EM ALGUM LUGAR!


ACHO QUE ELES NÃO PENSARÃO EM ME PROCURAR NESTA ÁRVORE PEQUENA!
EI! PEQUENO CARA-PÁLIDA, SUBIR EM ÁRVORE!
MIM CONCORDAR!
SACUDIR BEM! ASSIM ELE CAIR NA CERTA!
UGH!
UI! CARA-PÁLIDA SEGURAR FIRME EM ÁRVORE!
UGH! ELE NÃO CAIR!
?
ISSO NÃO SER PROBLEMA PRA BRAVOS BUGABUS!
MIM PEGAR CARA-PÁLIDA!
NÃO PEGA, NÃO!


?
?
?
?
?
PEQUENO CARA-PÁLIDA SER ESPERTO! E USAR ÍNDIOS BUGABUS COMO ESCADA DE INCÊNDIO, HEIN?
UFF!

UGH!
PUXA!
UFF!

OPA! ACHO QUE AGORA EU ESCAPO DELES!

BUM! BUM! BUM! BUM! BUM!
BUM! BUM! BUM! BUM! BUM!
BUM! BUM! BUM!
BUM! BUM! BUM!

BUM! BUM! BUM! BUM!
TAMBORES!
ESTÃO EM TODA PARTE!
BUM! BUM!
BUM! BUM! BUM! BUM! BUM!

VOU ME ESCONDER AQUI! É A MINHA ÚNICA CHANCE!

E SE ELES ME ENCONTRAREM AQUI?

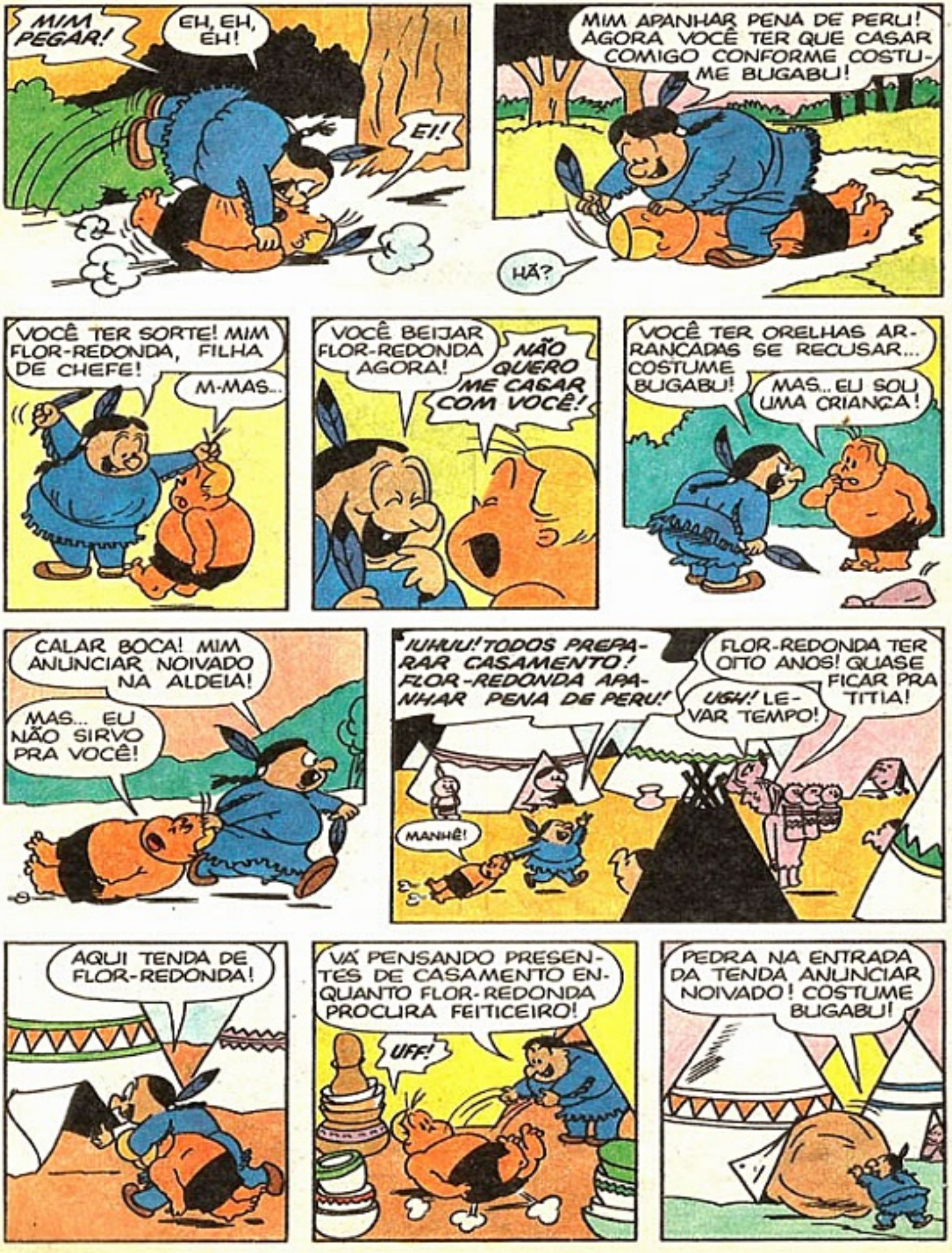
NOSSA! COMO MINHAS MÃOS ESTÃO VERMELHAS! SERÁ SANGUE?

NÃO! SÃO AMORAS! ACHO QUE ESMAGUEI ALGUMAS QUANDO ENTREI AQUI!

EI! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

É MEIO ARRISCADO, MAS NÃO TEM OUTRO JEITO!

POUCO DEPOIS...
AHAM!
UGH!
O QUE VOCÊ FAZER AQUI, BUGABU JÚNIOR?
VOCÊ SER MUITO PEQUENO PRA COMBATE! VOLTAR JÁ PRA ALDEIA!
SIM, CHEFE! MIM OBEDECER!
EH, EH! ENGANEI TODOS ELES!
UAU! CONSEGUI FUGIR!
AGORA É SÓ SAIR DESTA FLORESTA!
EI! EI! EI! EI! IUHUUU!
?


MIM PEGAR!
EH, EH, EH!
EI!
MIM APANHAR PENA DE PERU! AGORA VOCÊ TER QUE CASAR COMIGO CONFORME COSTUME BUGABU!
HÃ?
VOCÊ TER SORTE! MIM FLOR-REDONDA, FILHA DE CHEFE!
M-MAS...
VOCÊ BEIJAR FLOR-REDONDA AGORA!
NÃO QUERO ME CASAR COM VOCÊ!
VOCÊ TER ORELHAS ARRANCADAS SE RECUSAR... COSTUME BUGABU!
MAS... EU SOU UMA CRIANÇA!
CALAR BOCA! MIM ANUNCIAR NOIVADO NA ALDEIA!
MAS... EU NÃO SIRVO PRA VOCÊ!
IUHUU! TODOS PREPARAR CASAMENTO! FLOR-REDONDA APANHAR PENA DE PERU!
FLOR-REDONDA TER OITO ANOS! QUASE FICAR PRA TITIA!
UGH! LEVAR TEMPO!
MANHÊ!
AQUI TENDA DE FLOR-REDONDA!
VÁ PENSANDO PRESENTES DE CASAMENTO ENQUANTO FLOR-REDONDA PROCURA FEITICEIRO!
UFF!
PEDRA NA ENTRADA DA TENDA ANUNCIAR NOIVADO! COSTUME BUGABU!

# Vai tudo azul com a Pantera Cor-de-Rosa!

Ela continua alta, magrela e com aquele jeitinho que faz todo mundo rolar de rir.
As coisas só ficam pretas para o baixinho, que sempre fica azul de raiva; e você fica vermelho... de tanto rir!

© 1982 MIRISCH-GEOFFREY DFE

Lá na banca já tem!

**A PANTERA COR-DE-ROSA**

Gozada como sempre!

EDITORA ABRIL




# Ganhe Cr$ 83.800,00 em suas horas de folga!

Método prático e eficiente de trabalho para ambos os sexos e qualquer nivel escolar.

Ensinamos e orientamos em todas as tarefas, possibilitando um aumento em suas rendas.

## Mude sua vida!

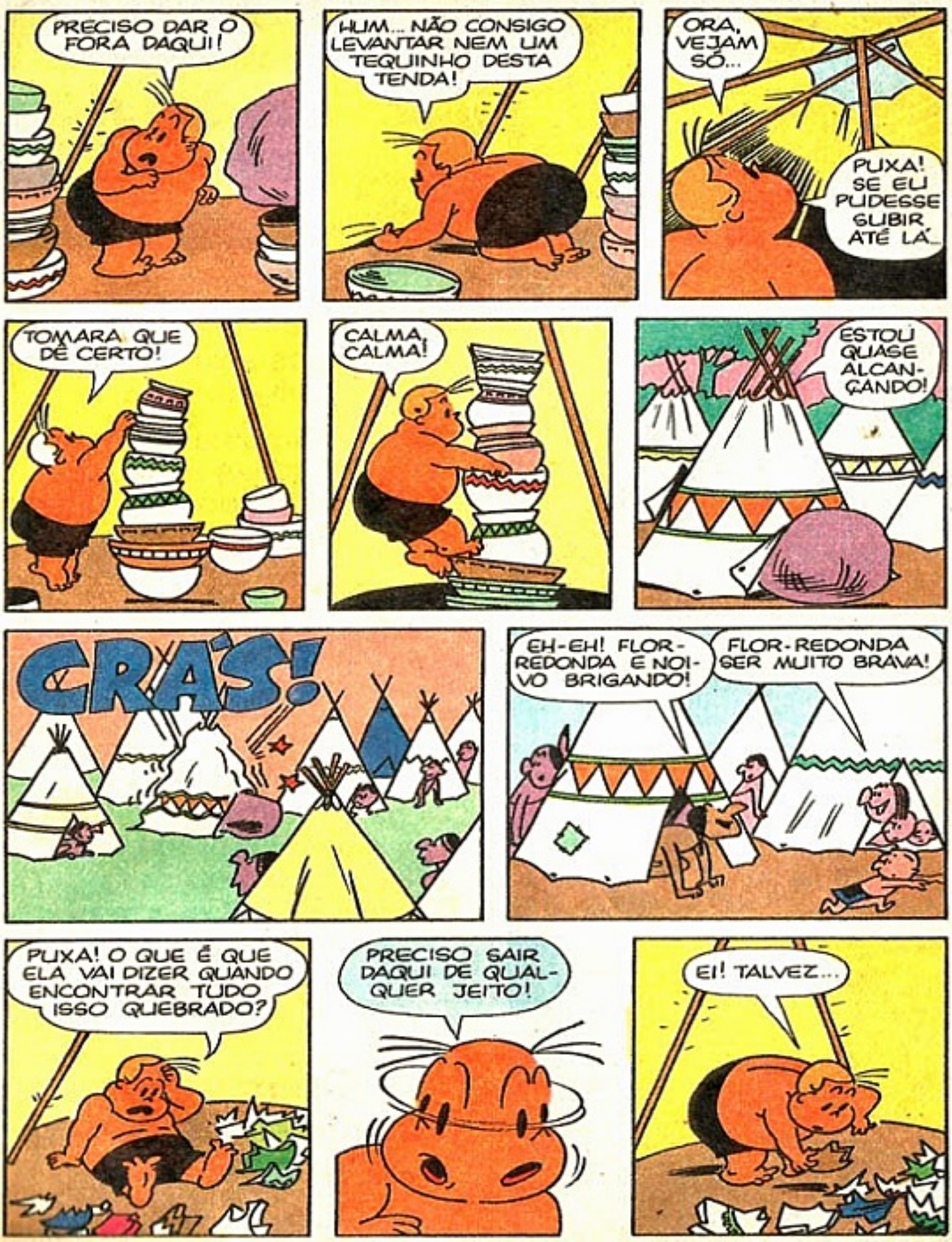
Envie, hoje mesmo, seu nome e endereço completo para receber informações sem compromisso.

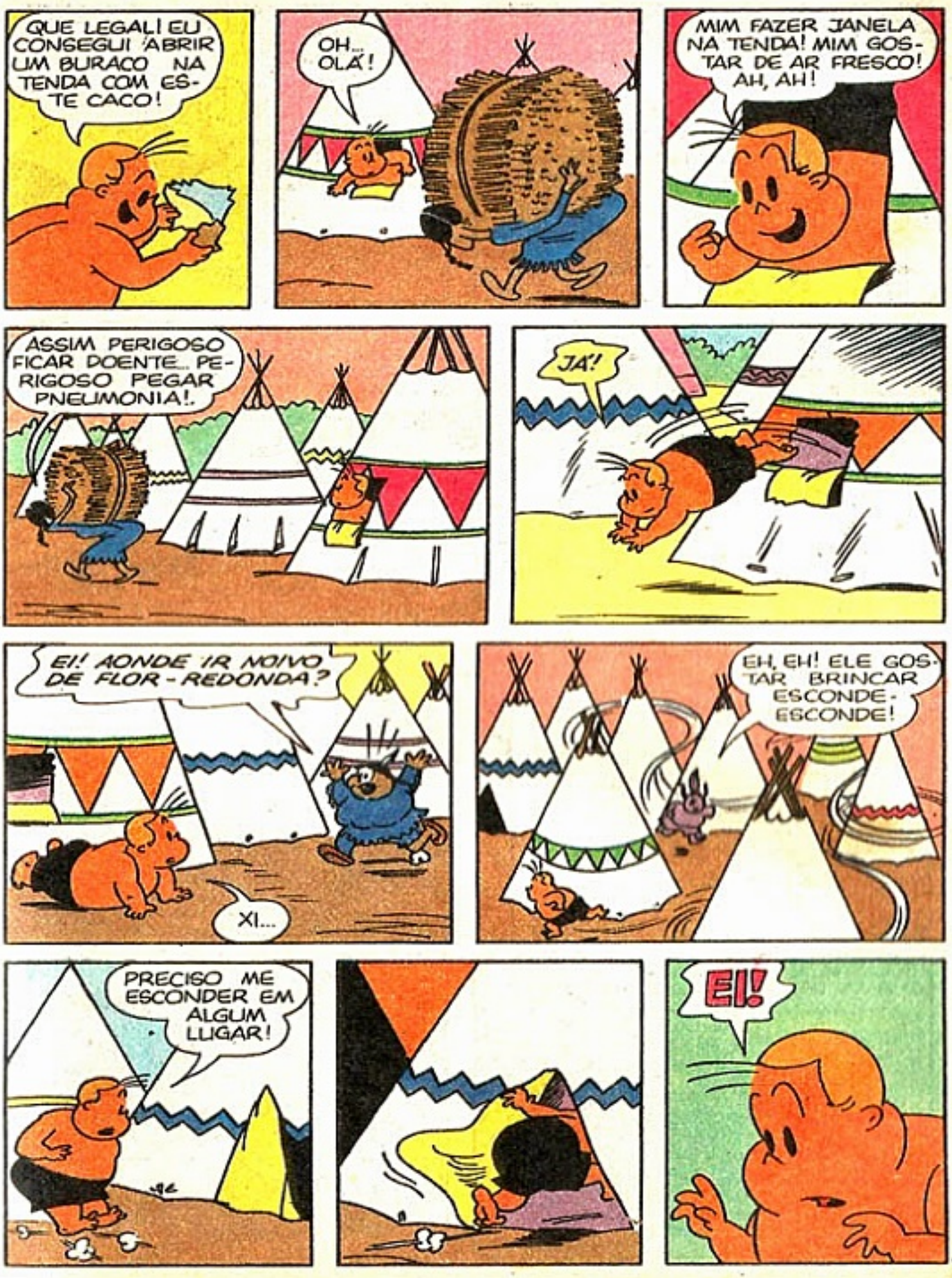
**PADRÃO LTDA.**

Caixa Postal 55.286 - Dept.º BO - 89
CEP 04799 - SÃO PAULO - SP

**Oportunidade válida para todo o Brasil!**

**Escreva hoje mesmo!**


PRECISO DAR O FORA DAQUI!
HUM... NÃO CONSIGO LEVANTAR NEM UM TEQUINHO DESTA TENDA!
ORA, VEJAM SÓ...
PUXA! SE EU PUDESSE SUBIR ATÉ LÁ...
TOMARA QUE DÊ CERTO!
CALMA, CALMA!
ESTOU QUASE ALCANÇANDO!
CRÁS!
EH-EH! FLOR-REDONDA E NOIVO BRIGANDO!
FLOR-REDONDA SER MUITO BRAVA!
PUXA! O QUE É QUE ELA VAI DIZER QUANDO ENCONTRAR TUDO ISSO QUEBRADO?
PRECISO SAIR DAQUI DE QUALQUER JEITO!
EI! TALVEZ...


QUE LEGAL! EU CONSEGUI ABRIR UM BURACO NA TENDA COM ESTE CACO!
OH... OLÁ!
MIM FAZER JANELA NA TENDA! MIM GOSTAR DE AR FRESCO! AH, AH!
ASSIM PERIGOSO FICAR DOENTE... PERIGOSO PEGAR PNEUMONIA!.
JÁ!
EI! AONDE IR MOIVO DE FLOR-REDONDA?
XI...
EH, EH! ELE GOSTAR BRINCAR ESCONDE-ESCONDE!
PRECISO ME ESCONDER EM ALGUM LUGAR!
EI!

Q-QUEM É VOCÊ?
NOSSA, GLÓRIA! VOCÊ NÃO TÁ ME RECONHECENDO? SOU O BOLINHA!
POR QUE VOCÊ ESTÁ TODO VERMELHO?
AH... É AMORA, GLÓRIA!
VIU COMO EU NÃO PODIA RECONHECER VOCÊ, BOLINHA? TODO VERMELHO...
BOLINHA, VOCÊ PRECISA ME SALVAR! EU NÃO AGÜENTO MAIS FICAR AQUI!
EU MORRO, MAS SALVO VOCÊ!
MORRER? VIRA ESSA BOCA PRA LÁ, BOLINHA!
TEMOS QUE SER RÁPIDOS, GLÓRIA! ALGUÉM ESTÁ ATRÁS DE MIM, QUERENDO FAZER O MEU CASAMENTO!
VOCÊ? CASAR COM QUEM?
COM UMA LINDA MOCINHA ÍNDIA CHAMADA FLOR-REDONDA!
AHAM!
FLOR-REDONDA!
FLOR-REDONDA?
BOLINHA, É *ISSO* QUE VOCÊ CHAMA DE LINDA MOCINHA?
É QUE VOCÊ NÃO VIU AS OUTRAS!

FSSSS!
GLÓRIA, SEGURE A MINHA MÃO!
VAMOS EMBORA!
?
PRECISAMOS IR PRA BEM LONGE DAQUI!
PRA CASAR LOGO, NÊ?
HÃ?
VOCÊ SER MUITO ROMÂNTICO!
EI, BOLINHA! O QUE É ISSO?
QUAC!
SUMIR DAQUI, BRANQUELA! FLOR-REDONDA TER MUITOS BEIJOS PRA DAR!

PRONTO! ESPERO QUE ISTO ENSINE VOCÊ A NÃO FICAR BEIJANDO O MEU NAMORADO!

VAMOS DAR O FORA DAQUI, BOLINHA!
HÃ... SIM, CLARO!

EI! JÁ ESTOU RECONHECENDO O LUGAR! ESTA TRILHA É O CAMINHO DA NOSSA LIBERDADE!
QUE BOM!

LOGO, LOGO ESTAREMOS LONGE DESTE LUGAR!
NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR EM CASA!

VEJA! CHEGAMOS NA CIDADE!

DE VOLTA À CIVILIZAÇÃO!

UGH!
EI!

SOCORRO!
SOCORRO!

SOCORRO!
SOCORRO!

PUXA!
O Q-QUE SERÁ QUE ELES V-VÃO FAZER COM A G-GENTE?

JÁ, JÁ SABEREMOS! DEVEM ESTAR REUNIDOS PRA DECIDIR O NOSSO DESTINO!

RÉUNIÃO TERMINAR! CHEFE DIZER QUE VOCÊ CASAR COM FLOR-REDONDA OU VOCÊ E MENINA MORRER QUEIMADOS!
HÃ?

CHEFE DAR DOIS MINUTOS PRA RESOLVER!

PREFIRO MORRER QUEIMADO A...

ACABAR DOIS MINUTOS!

ELI ME CASO COM A FLOR-REDONDA!

OH, FLOR-REDONDA FELIZ, MUITO FELIZ!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

ELE DESMAIAR DE FELICIDADE!

MIM JOGAR ÁGUA NELE PRA ACORDAR E DAR MAIS BEIJOS EM FLOR-REDONDA!
FLOR-REDONDA ESTAR DEMAIS, HEIN?
UGH!

UAU!

ELE NÃO SER BUGABU! ELE SER CARA-PÁLIDA!
CARA-PÁLIDA ENGANAR FLOR-REDONDA!
ELE IMPOSTOR!

ACENDER FOGUEIRA! OS DOIS MORRER QUEIMADOS!

ACHO QUE DESTA VEZ NÓS NÃO ESCAPAREMOS, GLÓRIA!
VOCÊ TINHA QUE DESMAIAR NAQUELA HORINHA?

VENHAM! TUDO ESTAR PRONTO!

CARA-PÁLIDA SER GORDINHO! NÓS PRECISAR MUITA LENHA!
BUGABUS TER LENHA À VONTADE!
MENINA BONITA MORRER QUEIMADA!

FLOR-REDONDA TER HONRA DE ACENDER FOGUEIRA!
ACENDER COM ESTE ISQUEIRO DA PAZ!
ELE ACENDER LOGO! NUNCA FALHAR!
E POR QUE NÃO ACENDER AGORA?
VAI VER FLOR-REDONDA TER ESPÍRITO MAU NO DEDO!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
MIM TENTAR!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
MIM TENTAR!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
MIM TENTAR!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
DROGA! ISTO NÃO PRESTAR! MELHOR JOGAR FORA!
BUGABUG FAZER FOGO VELHA MANEIRA! DEPRESSA, TRAZER PAUZINHOS!
APANHAR PAUZINHOS E ESFREGAR!
CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH! CRATCH!

TRÊS HORAS DEPOIS...
EI, GLÓRIA! CONSEGUI SOLTAR UMA DAS MÃOS!
PUXA, BOLINHA, SERÁ QUE...
UAU! A CORDA ESTÁ AFROUXANDO!
DEPRESSA, BOLA!
PRONTO! ESTAMOS LIVRES!
QUIETO, SENÃO ELES VÃO OUVIR TUDO!
CRATCH!
OH! DESCULPE!
CUIDADO, BOLINHA!
ESCUTE, VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR FOGO DESSA MANEIRA! EU VOU ENSINAR COMO SE FAZ!
UGH!
BOLINHA!
NÃO AMOLAR, MENINO!
DAR O FORA DAQUI!
SIM, SENHOR!

ESTAMOS DE NOVO NAQUELA TRILHA QUE LEVA À CIDADE!
QUE BOM!

EI! ESPERAR!

FOGUEIRA ESTAR ACESA! NÓS CONSEGUIR FOGO!
EU, HEIN?

SOCORRO!
SOCORRO!

SOCORRO! SOCORRO!

HÃ?

AI, MINHA CABEÇA! E QUE GALO É ESTE AQUI?
DEVO TER BATIDO NAQUELE TRONCO!

PUXA! PARECIA QUE TUDO ERA TÃO *REAL*! QUE COISA MAIS ESQUISITA!
FIM

# Zé Colmeia

Esta e muitas outras confusões estão na edição de Natal de ZÉ COLMEIA


**Editora Abril**
**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

# Bolinha

JANEIRO DE 1984 - N.º 89

**Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos Ziegelmeyer

**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**
**Coordenador:** Dorival Vitor Lopes
*Assistentes de Redação:* Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanira V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edson Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

**CENTRO DE CRIAÇÃO**
**Estúdio de Capas: Diretor de Arte:** Ironar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Ussono.

**Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos F. Miranda, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

**Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Auxiliar de Arte:* Daniela Dal Bianco Braga.

**Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo *(supervisora)*

**Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil:** Luiz Carlos Manho
*Gerente Comercial Nac. / Estr.:* Eduardo Macedo Soares
**Gerente de Criação Publicitária:** Pedro Bandeira

**PUBLICIDADE**
**Diretor de Publicidade e Projetos Especiais:** Efraim C. Kapulski
*Gerente de Publicidade — São Paulo:* Gilmar Pinto Caldeira
*Supervisor de Publicidade:* Mário Rubial Monteiro.
*Representantes:* Esther Tessler Seabra, Ernani L. Lemos.
*Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo
*Rio:* Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

**Diretor de Publicidade da Editora Abril:** Oswaldo de Almeida Filho
**Diretor de Circulação da Editora Abril:** Raymond Cohen

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-7372, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)27116 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Diamantina, 3139, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 869, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 287, fone: 260-6800, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1601, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E. no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Secretário Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Ribardi. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex:(011) 33679 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Quinta Pau Varais - Ajinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuição exclusiva no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.



© 1983 Western Publishing Company, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.



IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

# Vem aí a turma do tapa-olho, da perna-de-pau e da cara de mau!

**Grandes saques, abordagens, pilhagens etc. Nossos heróis que fiquem atentos.**

**DISNEY ESPECIAL**

# OS PIRATAS

**Entre nessa onda!**

EDITORA ABRIL

# LANÇAMENTO

# S. W. A. T.

## M. ROSENMANN®

**O relógio para quem tem o pulso de jovem guerreiro.**

- Ele é à prova de choque.
- Garantia de 2 anos em todo o Brasil.
- Você pode mergulhar até 30 metros!

**TOLL-FREE**

Peça pelo Reembolso Postal. Telefone já. Em São Paulo, Capital, o número é 255-8007. Para outras cidades, (011) 800-8007. (Ligue e fale c/ Carlos).

Preço de lançamento:
Cr$ **39.000,00.**
Aproveite. Agora você ganha uma pulseira e um estojo penal. **Grátis.**

Escolha entre as cores:

**vermelha, preta, azul, branca, verde e amarela**